

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE – DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

Livello	Descrizione	CONOSCENZE (Linguistiche, Culturali e Letterarie)	ABILITÀ (Correttezza, Fluenza, Espressione)	COMPETENZE (Rielaborazione, Interazione, Argomentazione)	Voto (in decimi)
A / 1	Eccellente	Conosce le strutture linguistico-grammaticali in modo completo ed esaustivo. Conosce in modo approfondito e articolato i contenuti culturali, letterari e d'attualità, con ricchi riferimenti interdisciplinari e contrastivi.	Si esprime con elevata padronanza, ottima fluenza e naturalezza. Utilizza un lessico ricco, vario e specifico. La pronuncia e l'intonazione sono impeccabili o quasi madrelingua.	Rielabora i contenuti in modo altamente originale e critico. Argomenta con efficacia, gestisce la conversazione e in modo autonomo, fluido e brillante, rispondendo a sollecitazioni complesse.	10
A / 2	Ottimo	Conosce le strutture della lingua e i contenuti culturali/letterari in modo completo e approfondito. Presenta ampi	Si esprime con eccellente padronanza, buona fluenza e correttezza formale. Utilizza un lessico	Elabora criticamente le conoscenze in modo autonomo e significativo. Sostiene il colloquio con	9

Livello	Descrizione	CONOSCENZE (Linguistiche, Culturali e Letterarie)	ABILITÀ (Correttezza, Fluenza, Espressione)	COMPETENZE (Rielaborazione, Interazione, Argomentazione)	Voto (in decimi)
		riferimenti e collegamenti pertinenti.	ampio e preciso. Pronuncia e intonazione accurate.	disinvoltura e sa motivare le proprie opinioni in modo chiaro.	
B / 1	Buono	Conosce i contenuti culturali e le regole grammaticali in modo completo. È in grado di effettuare approfondimenti e semplici collegamenti tra argomenti.	Esposizione corretta, fluida e appropriata. Utilizza un patrimonio lessicale adeguato e appropriato. Pronuncia buona con lievi imprecisioni che non intralciano la comunicazione.	Rielabora le conoscenze con riflessioni personali e valutazioni pertinenti. Risponde con sicurezza e, se guidato/a, applica la lingua a contesti complessi.	8
B / 2	Discreto	Conosce i contenuti e le strutture linguistiche in modo soddisfacente, sebbene non sempre approfondito.	Esposizione globalmente corretta e comprensibile. Utilizza un lessico appropriato, anche se talvolta limitato o essenziale. Pronuncia	Organizza il discorso in modo chiaro e coerente. Produce rielaborazioni semplici e, se guidato/a, sa orientarsi in situazioni comunicative.	7

Livello	Descrizione	CONOSCENZE (Linguistiche, Culturali e Letterarie)	ABILITÀ (Correttezza, Fluenza, Espressione)	COMPETENZE (Rielaborazione, Interazione, Argomentazione)	Voto (in decimi)
			accettabile.	e nuove.	
C	Sufficiente	Conosce i contenuti essenziali (grammatica, cultura e letteratura) e individua gli elementi chiave dei temi trattati.	Si esprime in modo semplice e lineare. Commette alcuni errori morfosintattici non gravi che non pregiudicano la comprensione. Lessico essenziale. Pronuncia sufficiente.	Risponde alle domande in modo essenziale e prevalentemente guidato. Rielabora i contenuti in forma semplice ma corretta.	6
D	Mediocre	Conosce i contenuti e le strutture della lingua in modo parziale, limitato e incerto.	Esposizione incerta, poco fluida e imprecisa. Commette frequenti errori grammaticali e di sintassi. Lessico scarso e generico. Pronuncia scorretta.	Elaborazione dei contenuti frammentaria e parziale. Interagisce solo se sollecitato/a e guidato/a costantemente.	5

Livello	Descrizione	CONOSCENZE (Linguistiche, Culturali e Letterarie)	ABILITÀ (Correttezza, Fluenza, Espressione)	COMPETENZE (Rielaborazione, Interazione, Argomentazione)	Voto (in decimi)
E / 1	Insufficiente	Conosce i contenuti in modo incompleto, confuso e lacunoso. Evidenzia gravi carenze nelle strutture grammaticali di base.	Esposizione frammentaria, poco comprensibile e difficoltosa. Lessico povero, elementare o improprio. Frequenti ed evidenti errori di pronuncia e sintassi.	Non è in grado di sostenere una conversazione autonoma; le risposte sono brevi, incerte o errate anche se guidato/a.	4
E / 2	Gravemente Insufficiente	Non conosce gli argomenti trattati (grammatica, cultura, letteratura). Impossibilità di accedere ai contenuti.	Non padroneggia le strutture minime della lingua. L'esposizione è totalmente inadeguata, confusa o assente. Lessico del tutto inadeguato o assente.	Non è in grado di rispondere né di produrre alcuna rielaborazione o interazione nella lingua straniera.	2 – 3

Indicatori specifici applicati:

1. **Conoscenze (Conoscenza linguistica e culturale):** Padronanza delle strutture grammaticali/sintattiche e conoscenza dei contenuti culturali, storici e letterari.
2. **Abilità (Correttezza e Fluency):** Proprietà di linguaggio, ricchezza del lessico, correttezza

fonetica/pronuncia e fluidità del parlato.

3. **Competenze (Rielaborazione e Interazione):** Capacità di sostenere un'interazione orale, argomentare punti di vista, fare collegamenti e rielaborare criticamente i testi/temi proposti.
-