**ALLEGATO B – TABELLA DI VALUTAZIONE**

**Bando per la selezione di esperti esterni - Progetto: Non disperdiamoci - Codice Identificativo progetto: 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-94 - CUP: G44C22000710001**

|  |
| --- |
| **MDULO FORMATIVO: NOTE LIBERE** |
| **A** | **TITOLI RISPONDENTI E ULTERIORI TITOLI SPECIFICI INERENTI LA TIPOLOGIA DI INTERVENTO** |  |  | **Punteggio Candidato** | **Punteggio Scuola** |
|  |  | Diploma di Conservatorio in strumento o canto |  |  |
|  |  | Specializzazione in direzione di canto corale |  |  |
|  |  | Corsi di perfezionamento/specializzazione o Master universitari (di durata almeno annuale e con esame finale) su tematiche inerenti all’incarico richiesto |  |  |
|  |  | Corsi di Formazione/Aggiornamento su tematiche inerenti all’incarico richiesto |  |  |
|  |  | Pubblicazioni specifiche coerenti col modulo formativo |  |  |
| **B** |  | **ESPERIENZE LAVORATIVE INERENTI LA TIPOLOGIA DEL PROGETTO E LE COMPETENZE RICHIESTE** |  |  |
|  |  | Esperienze pregresse pertinenti con l’incarico richiesto, svolte presso altre scuole di ogni ordine e grado |  |  |
|  |  | Eventuali altre esperienze lavorative pertinenti con l’incarico richiesto |  |  |
|  |  | Altre attività ritenute rilevanti ai fini del progetto |  |  |
| **TOTALE** |  |  |

|  |
| --- |
| **MODULO FORMATIVO: ATTORI SI DIVENTA** |
| **A** | **TITOLI RISPONDENTI E ULTERIORI TITOLI SPECIFICI INERENTI LA TIPOLOGIA DI INTERVENTO** |  |  | **Punteggio Candidato** | **Punteggio Scuola** |
|  |  | Laurea specialistica e/o magistrale vecchio ordinamento in discipline letterarie |  |  |
|  |  | Laurea Triennale in discipline letterarie |  |  |
|  |  | Diploma Liceo scientifico e/o Liceo Classico |  |  |
|  |  | Corsi di perfezionamento/specializzazione o Master universitari (di durata almeno annuale e con esame finale) su tematiche inerenti all’incarico richiesto |  |  |
|  |  | Corsi di Formazione/Aggiornamento su tematiche inerenti all’incarico richiesto |  |  |
|  |  | Pubblicazioni specifiche coerenti col modulo formativo |  |  |
| **B** |  | **ESPERIENZE LAVORATIVE INERENTI LA TIPOLOGIA DEL PROGETTO E LE COMPETENZE RICHIESTE** |  |  |
|  |  | Esperienze pregresse pertinenti con l’incarico richiesto, svolte presso altre scuole di ogni ordine e grado |  |  |
|  |  | Eventuali altre esperienze lavorative pertinenti con l’incarico richiesto |  |  |
|  |  | Altre attività ritenute rilevanti ai fini del progetto |  |  |
| **TOTALE** |  |  |

|  |
| --- |
| **MODULO FORMATIVO: PROGETTO GENITORI** |
|  |  |  | **Punti Candidato**  | **Punteggio Scuola** |
| **1** | **TITOLI CULTURALI** | **TITOLI DI STUDIO** |
|   |   | Laurea vecchio ordinamento/Magistrale/specialistica |   |   |
|   |   | Master/specializzazione/perfezionamento |   |   |
|   |   | Dottorato / Seconda Laurea |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   | **PUBBLICAZIONI** |
|   |   | Pubblicazioni e produzione di materiale |   |   |
|   |   |   |   |   |
| **2** | **TITOLI PROFESSIONALI**  | **ESPERIENZA PROFESSIONALE IN AMBITO SCOLASTICO** |
|   |   | Attività di consulenza e sportello di ascolto e/o progetti |   |   |
|   |   | rivolti a minori e famiglie svolte presso Istituzioni scolastiche |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |  | **ESPERIENZA PROFESSIONALE IN AMBITO EXTRASCOLASTICO** |
|   |   | Attività di consulenza e sportello di ascolto e/o progetti |   |   |
|   |   | rivolti a minori e famiglie presso Coop. Sociali, Enti e  |   |   |
|   |   | Organizzazioni |   |   |
|   |   |   |   |   |
| **3** | **TRACCIA PROGRAMMATICA** | **TRACCIA PROGRAMMATICA**  |
|   |   | 1. Chiarezza e complessità
 |   |   |
|  |  | 1. Modalità utilizzate
 |  |  |
|   |   | 1. Rilevanza degli esiti
 |   |   |
|  |  | 1. Riproducibilità dell’esperienza programmata
 |  |  |
|   |   |  |   |   |
| **4** | **CURRICULUM VITAE**  | **CURRICULUM VITAE DEL CANDIDATO** |
|   |   | illustrazione delle esperienze di studio e di lavoro pregresse |   |   |
|   |   | nell'ambito del contesto professionale |   |   |
|  |  | **TOTALE** |   |   |